

Exposition : restitution des Workshops des étudiants de l'école Supérieure d'Art

Le vendredi 17 nov. de 15h à 17h - ESA Le Port

Le grand public est invité à découvrir les savoir-faire des étudiants de l'Ecole Supérieure d'Art qui ont travaillé plus de 2 semaines sur des créations originales dirigées par des professionnels, invités de marque par l'Ecole. Au programme : photos, céramique, sculpture, vidéos, performance, dessins, prototype...

Sans inscription: ouvertes à tous - plus d'information sur www.esareunion.com

Modalités: rendez-vous à l'ESA à 15h - visite libre et gratuite

PROGRAMME

15h : Accueil des participants par Patricia de Bollivier Directrice de l'Ecole Supérieure d'Art. Introduction des workshops, qui seront commentés dans chaque lieu :

- « Rives sauvages ou l'un-possible image » salle photo
 Atelier photo, dirigé par <u>Hélène BENZACAR</u>, photographe plasticienne installée en Loire Atlantique
- « les autres temps* » salle de conférence
 Atelier d'arts mixtes (dessin, vidéo, sculpture...) dirigé par <u>Eric MADELEINE</u>, artiste plasticien installé à Paris
- «Organic family clay, l'expérimentation à travers l'observation de la nature**» à l'atelier céramique
 Atelier céramique dirigé par <u>Alice AUCUIT</u> céramiste plasticienne installée à St Pierre
- «Slow Design, les vertus de la lenteur » à l'atelier volume
 Atelier d'arts mixte s dirigé par <u>David ENON</u> designer installé à Paris

17h : L'association des étudiants de l'Ecole vous propose un moment convivial

** L'observation du monde végétal et minéral au conservatoire Botanique de Mascarin sera source de création d'un contenant en Argile mettant en scène le thème de la famille...









^{*} Les étudiants vont scruter leur propre processus de création pour déterminer chaque étape et investir l'une d'elle d'une nouvelle intention...